

## MAECI: Concorso Vivo d'arte 2020 per giovani artisti italiani all'estero

### CALL DEADLINE

31 Mar 2020

### INCENTIVE

Nazionale

### ORGANIZATION

MAECI

## DESCRIPTION

Bando per la seconda edizione del Premio Vivo d'Arte – Arti performative, per le discipline del teatro, della musica e della danza contemporanea, riservato a giovani artisti di nazionalità italiana residenti stabilmente all'estero da almeno un anno, promosso dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI), in collaborazione con la Fondazione Romaeuropa, e con la partecipazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT).

Il bando ha l'**obiettivo** di valorizzare in chiave contemporanea, coniugandoli, due tratti distintivi dell'Italia nel mondo: la sua creatività e la capacità delle sue eccellenze artistiche di esprimersi anche al di fuori dei confini nazionali.

A tal fine vuole **promuovere collaborazioni e contaminazioni tra gli artisti italiani all'estero e il tessuto culturale dei paesi ospitanti**, che si concretizzino in un'opera in grado di integrare quanto più possibile le varie discipline della musica, del teatro e della danza.

Gli **artisti** che candideranno il proprio progetto per Vivo d'Arte dovranno:

essere di nazionalità italiana;

essere iscritti all'AIRE da almeno un anno alla data di scadenza del presente bando;

non avere compiuto i 36 anni di età alla data di scadenza del presente bando;

essere comprovati artisti operanti nei settori specifici del teatro, della danza o della musica contemporanea nell'accezione più estesa del termine;

presentare opere originali di creazione contemporanea sviluppate nelle discipline di teatro, danza e musica, che sviluppino il tema della contaminazione – incontro con la cultura del paese di residenza e prevedano l'eventuale coinvolgimento di artisti locali;

prevedere il coinvolgimento di un numero massimo di otto persone nel progetto, incluso eventuale personale tecnico;

concedere totale liberatoria a Romaeuropa e al MAECI.

Il progetto vincitore del Premio sarà rappresentato in **prima nazionale, nell'ambito della prossima edizione del Romaeuropa Festival**, che si terrà a Roma dal 23 settembre al 22 novembre 2020.

A tal fine, il **Premio** prevede:

Copertura delle spese relative alla creazione e produzione dello spettacolo vincitore, dietro presentazione di un budget;

Costi, fino a un massimo di 10.000 euro lordi;

Cachet, spese di viaggi, ospitalità, trasporti, per diem e diritto d'autore e musicale alla SIAE secondo i massimali indicati nell'Allegato B.

**Per essere eleggibile, il progetto deve:**

presentare un budget – costi di creazione e produzione del progetto di spettacolo fino ad un massimo di Euro 10.000 lordi;

prevedere il coinvolgimento di un numero massimo di otto persone nel progetto, incluso eventuale personale tecnico secondo i massimali economici previsti nell'allegato B. Non saranno coperti trasporti scenici, ma solamente eventuali bagagli extra.

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata via email al seguente indirizzo: [concorsi@romaeuropa.net](mailto:concorsi@romaeuropa.net)

(<mailto:concorsi@romaeuropa.net>) entro il **31 marzo 2020**.

Per maggiori informazioni, consultare i link.

## BENEFICIARIES AND AIMS

<b>CALL STATUS</b> Closed Calls	<b>ENTERPRISE CATEGORY</b> Non Applicabile	<b>BENEFICIARY</b> Privato
<b>SECTORS</b> Cultura	<b>AIMS</b> Inclusione social, Cooperazione	<b>PLACES TO INVEST</b> Italy

## INCENTIVES AND EXPENSES

<b>DELLE SEGUENTI TIPOLOGIE...</b> Premio, Borsa di studio
<b>TAGS</b> Premio artisti, Premio residenti all'estero